

# Dagoberts Ladenburg? Über Reste des frühen Mittelalters



## Sonderausstellung

Hallo \_\_\_\_\_,

wir begrüßen Dich herzlich in unserer Ausstellung »Dagoberts Ladenburg? Über Reste des frühen Mittelalters« und wünschen Dir interessante Eindrücke.

Die Schülerinnen und Schüler der Projektgruppe »Denkwerk Mittelalter«  
am CBG Ladenburg und KFG Heidelberg

### KARTULAR

1. In der ersten Vitrine siehst Du ein mittelalterliches Kartular.

a. Betrachte die Urkunde genau.

Handelt es sich hier um ein Original oder eine Abschrift? \_\_\_\_\_

Aus welchem Jahr stammt das angebliche Original? \_\_\_\_\_

b. Von wem handelt sie? Schreibe bzw. zeichne den Namenszug, auf den der rote Pfeil zeigt und der auch noch einmal an der Wand abgebildet ist, hier in das Kästchen:

c. Welche Handlung ist in der Urkunde beschrieben?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d. Kreuze an:

- |                               |                                 |  |
|-------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Die Urkunde ist eine Fälschung aus dem 12. Jahrhundert.  |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Ein Kartular ist eine Urkundensammlung.  |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Ladenburg gehörte spätestens im 10. Jahrhundert dem Bischof von Worms.   |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Einen König Dagobert hat es nie gegeben.   |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Das Kartular beinhaltet verschiedene Urkunden, in denen der Besitz des Bischofs und des Domkapitels von Worms verzeichnet ist. |



INSTITUT FÜR  
FRÄNKISCH-PFÄLZISCHE  
GESCHICHTE UND  
LANDESKUNDE

INSTITUT FÜR  
EUROPÄISCHE  
KUNSTGESCHICHTE



UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG  
ZUKUNFT  
SEIT 1386

*Daqoberts Ladenburg?  
Über Reste des frühen Mittelalters*



# Sonderausstellung

## VITRINEN

2. Nun sieh Dir die übrigen Vitrinen an, in denen Grabbeigaben aus der Merowingerzeit ausgestellt sind.  
Die Objekte wurden allesamt in Ladenburg gefunden.

Ordne folgende Begriffe den ausgestellten Objekten zu und erkläre in Deinen eigenen Worten, was sie bedeuten:

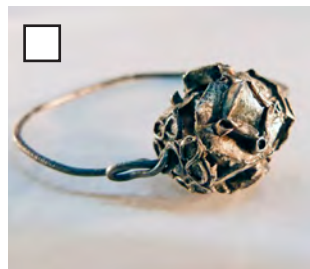
**[1] TAUSCHIEREN**

**[2] SPATHA**

**[3] KOPFPLATTE**

**[4] SAND**

**[5] TREIBEN**



[1] \_\_\_\_\_

[2] \_\_\_\_\_

[3] \_\_\_\_\_

[4] \_\_\_\_\_

[5] \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Dagoberts Ladenburg? Überreste des frühen Mittelalters



## Merowinger-Raum

Du befindest Dich hier in einem Ausstellungsraum des Lobdengau-Museums, in dem Fundobjekte aus der Zeit der Merowinger ausgestellt sind. Hier kannst Du Dich einmal fühlen wie ein echter **Archäologe**!

Stelle Dir vor, Du hast gerade das im Boden eingelassene Grab entdeckt und es sorgsam freigelegt.

Nun stehst Du vor der Aufgabe, Deinen Fund zu untersuchen und Rückschlüsse daraus zu ziehen.

1. Fertige eine schnelle Skizze der Lage der Knochen und der Objekte innerhalb des Kästchens auf der rechten Seite an.
2. Konzentriere Dich zunächst auf das gefundene Skelett.  
Welche Erkenntnisse kannst Du aus dessen Betrachtung gewinnen?

-----  
-----  
-----

Welche Informationen kannst Du durch die reine Betrachtung der Knochen **nicht** herausfinden?

-----  
-----  
-----

3. Nun sieh Dir auch die Objekte an. Benenne sie.

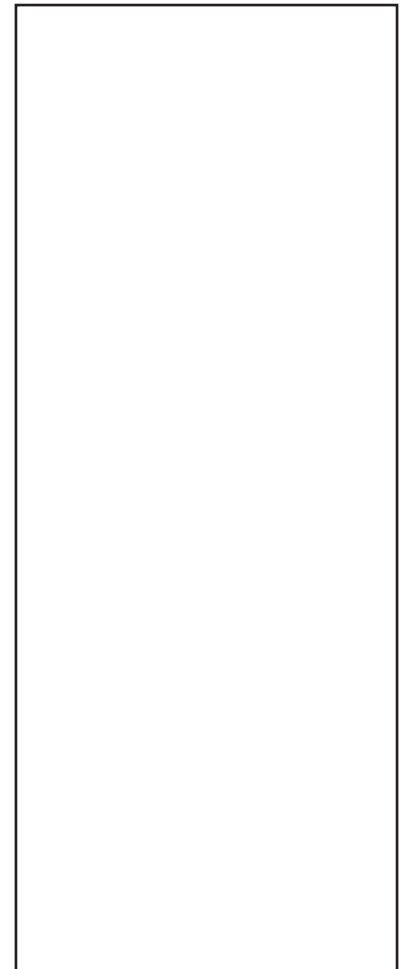
-----  
-----  
-----

4. Stelle Vermutungen an, warum sich diese Objekte im Grab befinden.

-----  
-----  
-----

5. Kreuze an, welche Angaben Du aus der Untersuchung der Knochen und der Objekte herauslesen kannst und welche nicht.

- |                               |                                 |   |
|-------------------------------|---------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Das Geschlecht der Person.                                    |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Das Alter der Person.   |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Wann diese Person gelebt hat.                                 |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Ihren Reichtum.   |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Ihre Stellung in der Gesellschaft.                            |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Ihre Vorlieben oder Hobbys.                                   |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Die Mode zur damaligen Zeit.                                  |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Ihre Aufgaben im Alltag.                                      |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Äußere Einflüsse, wie Naturkatastrophen, Hungersnöte, Kriege. |
| <input type="checkbox"/> wahr | <input type="checkbox"/> falsch | Ihre Todesumstände.   |



Hintergründe zu einzelnen Objekten, zu deren Herstellungsweise, Gebrauch und Nutzen findest Du im Raum der Sonderausstellung »Dagoberts Ladenburg? Überreste aus dem frühen Mittelalter«.